

SCUOLA MATERNA DI SAN NICOLO' DI CELLE

Grafici dei Test della Scuola Materna di San Nicolò di Celle

Istituto Comprensivo di Deruta (PG)

Anno scolastico 2001 – 2002

PREMESSA

In queste pagine trovi degli **STRALCI DELLA TESI DI LAUREA IN PSICOLOGIA di Barbara Quadernucci** *“Lo sviluppo dell'Intelligenza Emotiva in Età Pre-scolare: un'esperienza empirica alla Scuola Materna ed Elementare”*, contenenti alcuni Grafici che mostrano in che misura sono migliorate le Abilità Emotive dei Bambini attraverso il Per-Corso Proposto.

Nello specifico sono state **monitorate** le variazioni nel:

- **Riconoscimento delle Emozioni** nelle Espressioni Facciali
- **Espressione delle Emozioni** attraverso la Mimica Facciale

Il Monitoraggio delle variazioni nelle Capacità sopraelencate è avvenuto attraverso 2 Test appositamente studiati:

- ☐ **Test di “Riconoscimento delle Emozioni nelle Espressioni Facciali”**
(sono state mostrate ai bambini delle foto di adulti in bianco e nero)
- ☐ **Test “Fai la Faccia”**

Questi Test sono stati Proposti in 3 Tempi:

- Prima **dell'Inizio del Per-Corso** (Pre-Test)
- Dopo **la fine del Per-Corso** (Post-Test)
- Dopo **3 mesi dalla fine del Per-Corso**

A due Classi di Bambini:

Classe Sperimentale: la I° classe della Scuola Materna di San Nicolò di Celle (classe che ha seguito il percorso)

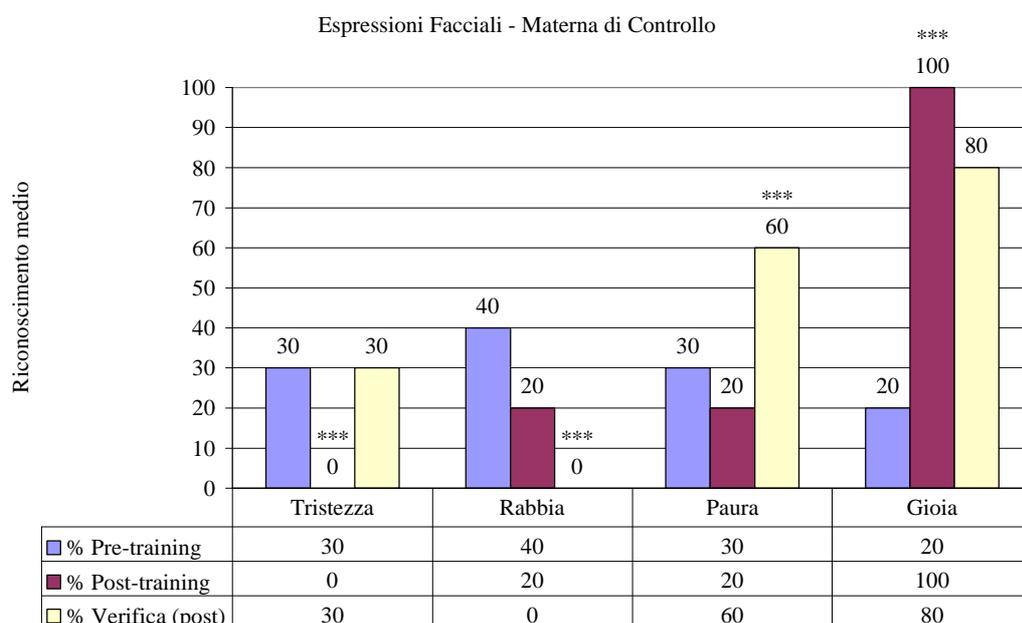
Classe di Controllo: la I° classe della Scuola Materna di Deruta

GRAFICI 1

Test Riconoscimento delle Emozioni nelle Espressioni Facciali (sono state mostrate ai bambini delle foto di adulti in bianco e nero)

Riporto qui due tipi di Grafici relativi a:

- la variazione di Riconoscimento medio delle 4 emozioni nelle 3 diverse somministrazioni
- le Tabelle di Confusione: con quali altre emozioni nominate, vengono confusi gli item (le foto) proposti.



Come si può vedere dal grafico, **alla Scuola Materna di controllo** è stato riscontrato un:

- aumento significativo nel riconoscimento della Gioia che nella terza verifica è stata riconosciuta da tutti i bambini con un $\chi^2 = 30$ e $p < .0001$,
- aumento significativo nel riconoscimento della Paura nella III verifica con un $\chi^2 = 10,67$ e $p < .001$, ma tale aumento è stato preceduto da un calo, se pur non significativo, nella II verifica;

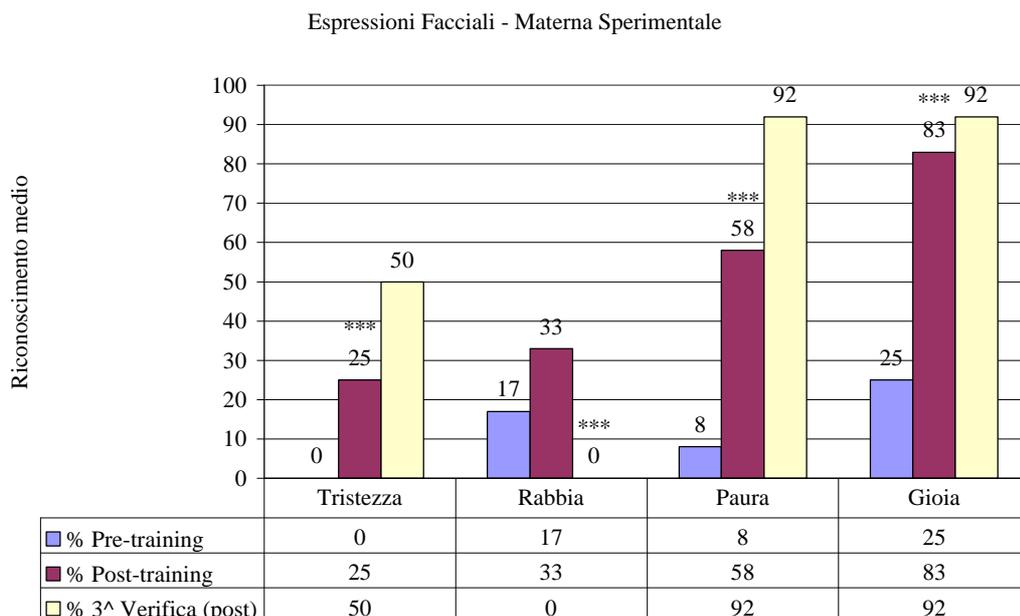
inoltre:

- tra la I e la II verifica si è verificato una diminuzione significativa nel riconoscimento della Tristezza che nella III verifica è tornato ai valori di partenza, ma comunque con un $\chi^2 = 20,00$ e $p < .0001$;
- vi è stato un calo costante nel riconoscimento della Rabbia altamente significativo tra II e III rilevazione con un $\chi^2 = 13,33$ e $p = .0003$

Analizziamo ora i valori relativi alla Classe Sperimentale:

Tesi di Laurea in Psicologia – Anno 2001-2002

Lo sviluppo dell'Intelligenza Emotiva in Et  Evolutiva: un'esperienza empirica nella Scuola Materna ed Elementare
di Barbara Quadernucci



Come si pu  vedere dal grafico   stato riscontrato:

- 1) un aumento nella II verifica nel riconoscimento di tutte e 4 le espressioni proposte rivelatesi altamente significative per
 - la Tristezza con un $\chi^2 = 16.55$ e $p < .0001$
 - la Paura con $\chi^2 = 22.11$ e $p < .0001$
 - la Gioia con $\chi^2 = 16.78$ e $p < .0001$;
- 2) tale incremento si   mantenuto nel tempo anche se tra II e III verifica non si possono considerare significativi;
- 3) tra II e III verifica si pu  rilevare un calo altamente significativo nel riconoscimento della Rabbia, similmente a quanto appena descritto per la Materna di Controllo, in questo caso con $\chi^2 = 21.89$ con $p < .0001$

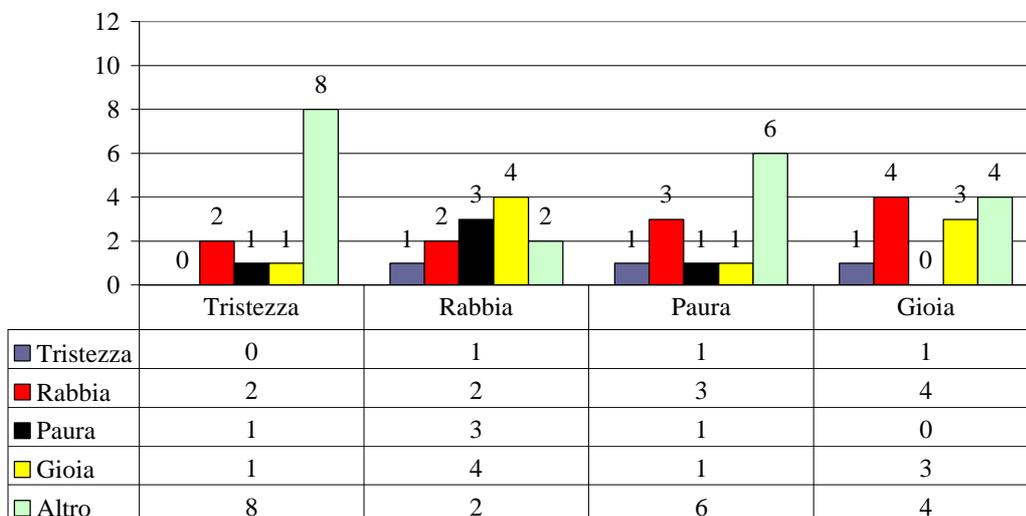
Per spiegare il calo di riconoscimento medio della Rabbia   necessario osservare le Tabelle di confusione riportata di seguito in cui balzano agli occhi due aspetti :

1. Durante la terza verifica, nella Classe Sperimentale la Rabbia   stata confusa 11 volte su 12 con la Gioia (gialla nei grafici), questo pu  far pensare ad un'attenzione particolarmente focalizzata sugli occhi da parte dei soggetti in quanto l'occhio sinistro del volto dell'item relativo alla Rabbia rivisto alla luce di questo risultato pu  effettivamente trarre in inganno.

Tesi di Laurea in Psicologia – Anno 2001-2002

Lo sviluppo dell'Intelligenza Emotiva in Et  Evolutiva: un'esperienza empirica nella Scuola Materna ed Elementare
di **Barbara Quadernucci**

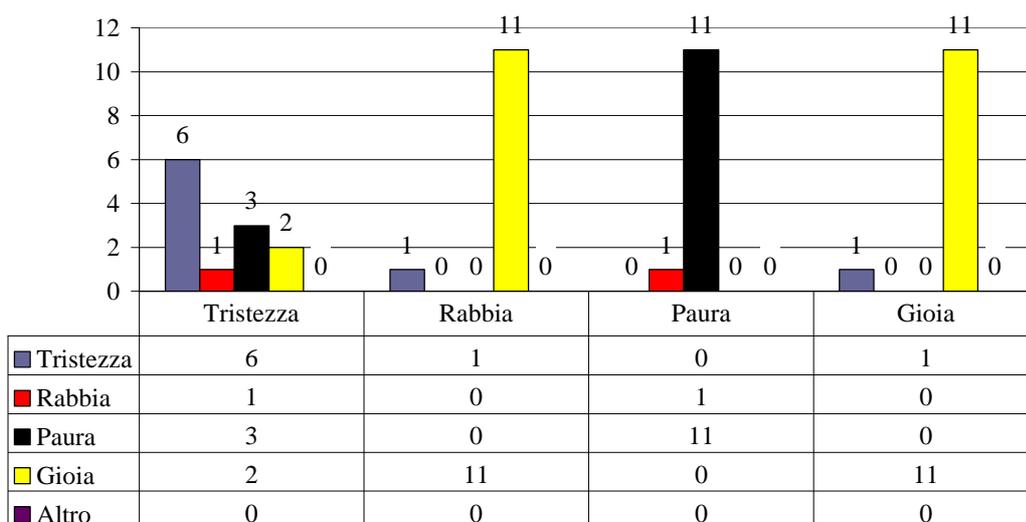
Tabella di Confusione - Espressioni Facciali - Pre training
Materna Sperimentale



Un altro aspetto di carattere pi  generale, invece   che:

- nel corso della prima presentazione delle **fotografie**, alla domanda: "Secondo te che cosa esprime? Come si sente questo/a signore/a: Triste, Felice, Arrabbiato/a o ha Paura?" molti bambini del Gruppo Sperimentale rispondevano **Altro** o non rispondevano (verde chiaro nei grafici); mentre nella seconda e la terza rilevazione questo fenomeno   scomparso, dimostrando quanto meno che le emozioni sono diventate per questi bambini un argomento conosciuto ed usuale.

Tabella di Confusione - Espressioni Facciali - 3^ Verifica
Materna Sperimentale



Quindi, per quanto riguarda la Rabbia, **credo sarebbe opportuno utilizzare un'altra fotografia, come del resto sarebbe auspicabile per tutte le altre.** Infatti, un test appropriato all'età significa anche la possibilità di avere a disposizione materiale fotografico relativo a soggetti in età evolutiva. Per questo nell'arco di questo anno scolastico la dott.sa Lo Presti raccoglierà fotografie di bambini e pre-adolescenti che, in prospettiva, potranno essere utilizzate come test per la verifica delle abilità percettive in età evolutiva.

Conclusioni

Possiamo concludere che i risultati ottenuti in questa Classe Sperimentale della Scuola Materna rivelano **un miglioramento significativo nel Riconoscimento delle Espressioni Facciali dopo il Training in questione.**

GRAFICI 2

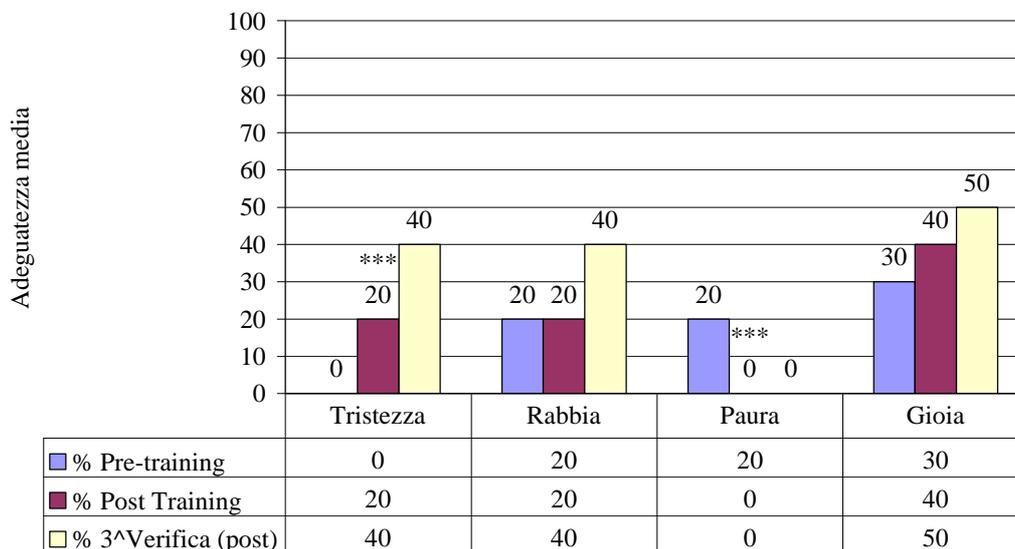
Test di Encoding: Fai la Faccia

Le espressioni facciali, in parte video-registrate, in parte fotografate, sono stata valutate una ad una nella loro globalità secondo un criterio si/no (espressione riconoscibile oppure non riconoscibile).

Tali risultati sono stati tradotti in grafici che evidenziano la variazione dell'adeguatezza media dei soggetti nell'Esprimere le Emozioni attraverso la mimica del volto.

Ecco i grafici dei risultati ottenuti nella classe sperimentale e di controllo.

Encoding - Materna di Controllo



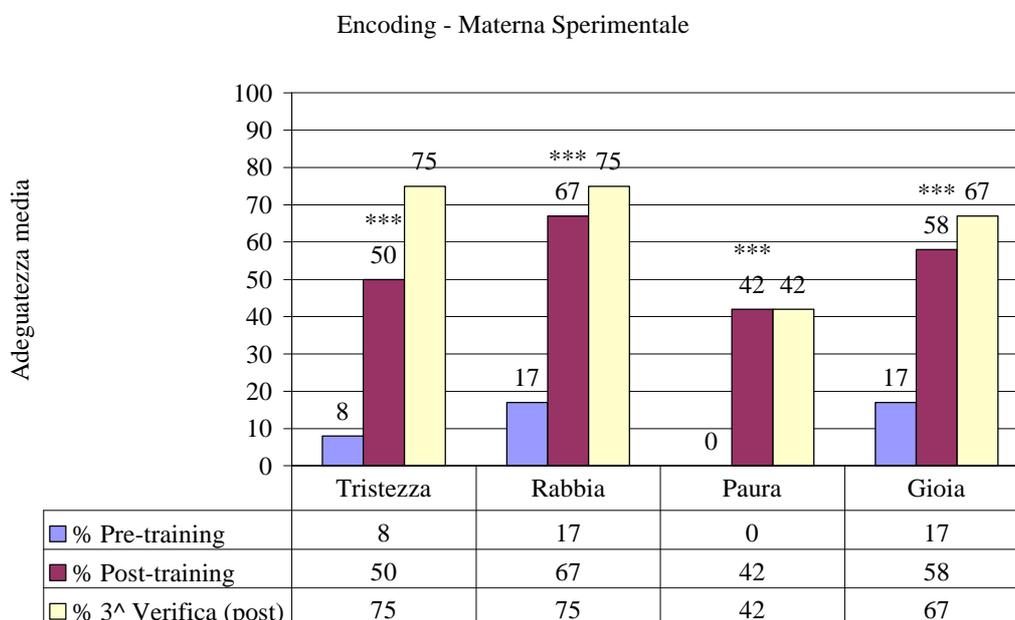
Come si può vedere nella **Classe di Controllo** è stato riscontrato:

1. un aumento altamente significativo dell'adeguatezza media nell'espressione della Tristezza con un $\chi^2 = 13.33$ e $p = .0003$ tra I e II verifica;

2. tale incremento si   mantenuto nell'arco del tempo anche se i valori tra II e III verifica non si possono considerare significativi;
3. un calo significativo tra I e II verifica della adeguatezza media nell'esprimere la Paura, con valori che passano da 20 a 0 con un $\chi^2 = 13.33$ e $p = .0003$ e rimangono a 0 nella III verifica;
4. un aumento costante, ma non significativo nell'adeguatezza media dell'espressione della Gioia.

Per quanto riguarda la **Classe Sperimentale**, possiamo verificare nel grafico riportato sotto che c'  stato un incremento significativo nell'adeguatezza media dell'encoding di tutte le espressioni facciali; in dettaglio:

1. l'espressione di Tristezza con un $\chi^2 = 17.50$ e $p << .0001$
2. l'espressione di Rabbia con un $\chi^2 = 22.11$ e $p << .0001$
3. l'espressione di Paura con un $\chi^2 = 22.11$ e $p << .0001$
4. l'espressione di Gioia con un $\chi^2 = 16.78$ e $p << .0001$



Prima di concludere, vorrei fare una considerazione metodologica e sottolineare che per rendere pi  attendibile la valutazione sarebbe stato meglio avere:

- almeno 3 giudici imparziali del materiale,
- un'analisi distinta per i diversi aspetti delle espressioni facciali prodotte: occhi, sopracciglia, naso, bocca e posizione del capo.

Conclusioni

Con l'analisi a nostra disposizione, possiamo concludere che **le competenze relative alla capacit  di Encoding Mimico acquisite durante l'Allenamento sono consistenti e si sono mantenute, o in alcuni casi incrementate nei mesi successivi alla conclusione.**

CONTESTUALIZZAZIONE DELLE EMOZIONI

GAIA:

- SONO FELICE quando la mamma mi compra un gelato
- SONO TRISTE quando la mamma mi sgrida
- SONO ARRABBIATA quando Nicoletta colora il mio disegno
- SONO SPAVENTATA quando vedo i ladri

GIULIA

- SONO FELICE quando mamma e papà stanno con me
- SONO TRISTE quando la mamma non mi dà l'acqua
- SONO ARRABBIATA quando i bambini non mi lasciano in pace
- SONO SPAVENTATA quando ci sono i tuoni

AURORA

- SONO FELICE quando la mamma mi dà baci
- SONO TRISTE quando la mamma mi sgrida
- SONO ARRABBIATA quando la mamma non mi manda fuori
- SONO SPAVENTATA quando ci sono i cani grandi

NICOLO'

- SONO FELICE quando non mi mena la mamma
- SONO TRISTE quando la mamma mi mena
- SONO ARRABBIATO quando la mamma mi mena
- SONO SPAVENTATO quando vedo un serpente

LUIGI

- SONO FELICE quando gioco con Giulia
- SONO TRISTE quando la mamma mi picchia
- SONO ARRABBIATO quando la mamma mi picchia
- SONO SPAVENTATO quando vedo i dinosauri

GIAN MARCO P.

- SONO FELICE quando la mamma mi fa i regali
- SONO TRISTE quando la mamma mi sgrida
- SONO ARRABBIATO quando Arianna e Lorenzo mi fanno male
- SONO SPAVENTATO quando vedo i lupi

CHRISTIAN

- SONO FELICE
- SONO TRISTE quando Marco mi fa male
- SONO ARRABBIATO quando la mamma non mi dà la chiave del motorino
- SONO SPAVENTATO quando è arrivato il fuoco

Tesi di Laurea in Psicologia – Anno 2001-2002

Lo sviluppo dell'Intelligenza Emotiva in Età Evolutiva: un'esperienza empirica nella Scuola Materna ed Elementare
di **Barbara Quadernucci**

CHIARA

- SONO FELICE quando il papà e la mamma non vanno al lavoro
- SONO TRISTE quando il papà e la mamma vanno al lavoro
- SONO ARRABBIATA quando mi danno le spinte
- SONO SPAVENTATA quando ci sono i gufi

ANGELA

- SONO FELICE quando non mi rompono i giochi
- SONO TRISTE quando Pietro mi prende in giro
- SONO ARRABBIATA quando mi fanno male
- SONO SPAVENTATA quando è buio

SABRINA:

- SONO FELICE quando mi fanno un regalino
- SONO TRISTE quando Nicola mi fa male
- SONO ARRABBIATA quando non mi fanno un regalino
- SONO SPAVENTATA quando vedo i maiali

MARIKA

- SONO FELICE quando vedo i nonni
- SONO TRISTE quando mi portano via il fratellino
- SONO ARRABBIATA quando i bambini non mi danno retta
- SONO SPAVENTATA quando c'è il ba-bau

ESEMPI DI ENCODING

Le immagini che riporto qui sono degli esempi dei risultati ottenuti all'Encoding da parte dei bambini della **Classe Sperimentale**; si può notare come durante la **prima somministrazione** i soggetti non solo non manifestino una buona performance, ma non siano neppure in grado di capire il compito da svolgere. Nel video è ancora più evidente questo aspetto, poiché si riconoscono moltissimi atteggiamenti di imbarazzo e di smarrimento nell'arco di tutta la ripresa.

L'unica immagine che potrebbe sembrare leggermente più adeguata è quella relativa alla Paura di Angela, ma in realtà dal video si capisce molto bene che questo effetto è solo casuale.

Nelle immagini relative alla **seconda somministrazione**, invece, i bambini dimostrano di avere una maggiore dimestichezza con l'argomento ed ottengono performance decisamente più significative, con espressioni facciali facilmente riconoscibili.

Tesi di Laurea in Psicologia – Anno 2001-2002

Lo sviluppo dell'Intelligenza Emotiva in Età Evolutiva: un'esperienza empirica nella Scuola Materna ed Elementare
di **Barbara Quadernucci**

Tristezza: Chiara

Prima



Dopo



Rabbia: William

Prima



Dopo



Gioia: Gaia

Prima



Dopo



info@intelligenzaemotiva.it

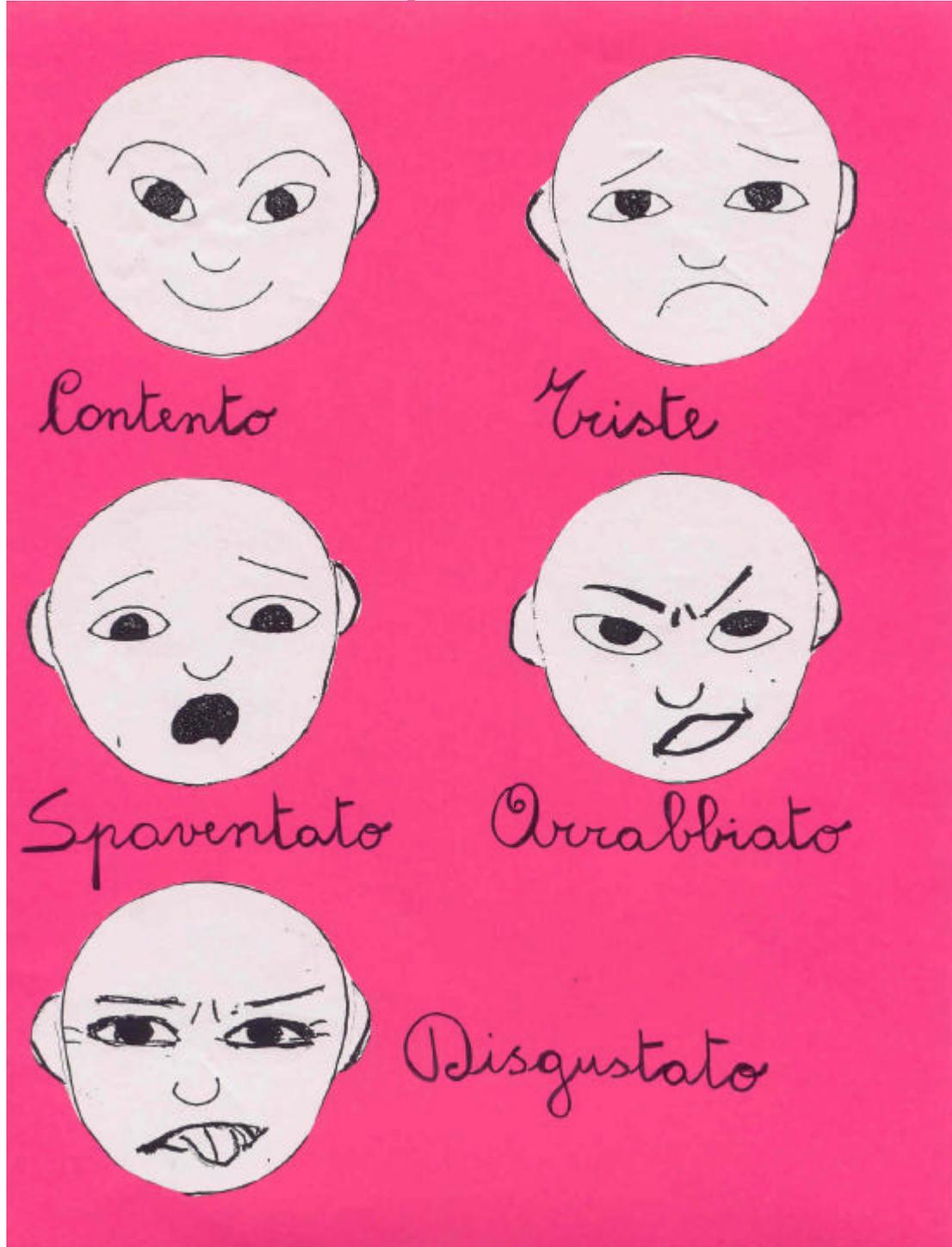
barbaraquadernucci@intelligenzaemotiva.it - carmelalopresti@intelligenzaemotiva.it

Web Site: www.intelligenzaemotiva.it

APPENDICE

**Scuola Materna San Nicolò di Celle – Istituto Comprensivo di Deruta (PG)
Anno scolastico 2001-2002**

**Alcuni strumenti didattici predisposti da Carmela Lo Presti
Le Carte delle Emozioni nella prima versione, successivamente modificata**



ESEMPIO DI CARTE DELLE FAMIGLIE DELLE EMOZIONI: LA GIOIA

