

## 2. I Giochi per l'Alfabetizzazione Emotiva di secondo

### Livello

I GIOCHI FOR MOTHER EARTH® sono adatti ai bambini a partire dai 18 mesi di età e fino ai 10/11 anni, come Allenamento Emotivo di base.

#### OBIETTIVI GENERALI

Tutti i GIOCHI, indipendentemente dal loro livello, hanno il medesimo obiettivo di carattere generale e cioè quello di sviluppare:

- l'Intelligenza Emotiva, come:
  - Intelligenza Intrapersonale che ha a che vedere:
    - con la conoscenza di sé;
    - la consapevolezza delle proprie emozioni.
  - Capacità di riconoscimento in se stessi e negli altri delle Emozioni di “base” e delle loro “sfumature”, che consente di dare alle Emozioni il nome appropriato.
  - Comprensione delle situazioni o delle reazioni che producono i diversi stati emotivi.
  - Autostima e Fiducia in se stessi.
  - Intelligenza Interpersonale ed Empatia, nei confronti dei propri simili ed anche delle altre espressioni della Natura, e dunque rispetto e tutela di Essa.
  - Uso delle abilità acquisite.
- la Capacità Creativa, attraverso: \*il coinvolgimento in attività che prevedono l'uso di tutti i linguaggi – verbale e non verbali – di più linguaggi contestualmente (corpo-parola, colore-parola, ecc.), il passaggio da un linguaggio all'altro \*la Ricerca e la Sperimentazione personale.

I giochi qui proposti utilizzano quanto più è possibile, tutti i Canali Sensoriali:

- ▶ Visivo (V)
- ▶ Uditivo (A)
- ▶ Cinestesico (K)
- ▶ Uditivo Digitale (Ad)

**poiché la P.N.L. dimostra che, quando tutti i nostri sensi sono coinvolti in un'attività, l'apprendimento avviene ad un livello più profondo.**

Inoltre, questo permette di coinvolgere entrambe i lobi cerebrali:

- Il **Sinistro**: quello predisposto all'analisi, alla logica ed al linguaggio.
- Il **Destro**: sede della “Creatività”, della visione globale, del senso dello spazio e della Musica.

## Il secondo livello

Tutti i GIOCHI raccolti in questo Volume si focalizzano ancora sullo sviluppo delle competenze emotive di base, come quelli del primo livello, **ma sono più complessi e offrono sfide che possono essere raccolte solo se si è già allenati ad un primo livello:**

- il Riconoscimento delle Emozioni e delle sfumature emotive in se stessi e negli altri;
- l'Espressione delle Emozioni e delle sfumature emotive attraverso i diversi linguaggi;
- la Contestualizzazione delle Emozioni, cioè la capacità di mettere in relazione l'Emozione e la situazione.

Questi GIOCHI sono adatti, in genere, ai bambini che hanno già preso familiarità con i GIOCHI raccolti nel Volume 1 di quest'Opera: infatti presentano più elementi da confrontare e richiedono più concentrazione e processi logici più articolati. Ma... ho incontrato bambini piccoli che quasi subito sono stati capaci, spontaneamente e senza alcuna spiegazione, di giocare alcuni di questi GIOCHI.

Anche in questo caso, se ritieni che il tuo bambino, i tuoi allievi o alcuni di loro, siano in grado di passare subito o addirittura di iniziare con questi GIOCHI più complessi, fallo serenamente.



*Allenamento con le CARTE DELLE EMOZIONI®  
Scuola dell'Infanzia San Nicolò di Celle (PG) – a.s. 2003/2004*